

EDITORIAL BOARD

Zofia Chechlińska (Fryderyk Chopin Institute)
Maciej Gołąb (University of Wrocław)
Jeffrey Kallberg (University of Pennsylvania)
Wojciech Nowik (Fryderyk Chopin University of Music)
Irena Poniatowska (University of Warsaw)
John Rink (University of Cambridge)
Kamila Stępień-Kutera (Fryderyk Chopin Institute)
Artur Szklener (Fryderyk Chopin Institute)

EDITORIAL TEAM, ISSUE 7

Ewa Bogula-Gniazdowska,
Kamila Stępień-Kutera,
Sylwia Zabieglińska (Editors)
John Comber (Translator and Language Editor)

GRAPHIC DESIGN

Grzegorz Laszúk^{K+S}, Anna Hegman^{K+S}

ONLINE VERSION

www.czasopisma.nifc.pl/index.php/cr/

PUBLISHER

The Fryderyk Chopin Institute
ul. Tamka 43, 00-355 Warsaw
nifc.pl

Warsaw, 2024

ISSN

2544-9249

COVER ILLUSTRATIONS

***Aleksota*, opera libretto, for Moniuszko, prepared in 1862 by Seweryna Duchńska, Biblioteka Warszawskiego Towarzystwa Muzycznego im. Stanisława Moniuszki**
Panoramic sight of Kaunas by Tomasz Makowski, early 17th century, public domain
Napoleon Orda, Kaunas Town Hall, Lithuania, 19th century, 1850, public domain